

Hinweise für akkreditierte Pressevertreter*innen

Veranstaltungstag bei Familienmusicals von Theater Liberi

Liebe Medienvertreter*innen,

vielen Dank für Ihr Interesse an unserer Produktion! Damit Ihre Berichterstattung reibungslos und erfolgreich verläuft, finden Sie nachfolgend wichtige Informationen zum Ablauf am Veranstaltungstag:

1. Einlass & Akkreditierung

Bitte melden Sie sich **vor Vorstellungsbeginn** am **Eingang** oder an unserem **Merchandisestand**. Dort erhalten Sie:

- Ihren Presseausweis / Akkreditierungsbadge
- Hinweise zur Platzwahl
- Pressemappe mit Infos & Bildmaterial (auf Wunsch Print oder USB-Stick)

2. Fotografie & Filmaufnahmen

- Foto- und Filmaufnahmen sind **während der ganzen Vorstellung** erlaubt.
- Bitte **ohne Blitz oder Stativ** arbeiten, um das Bühnengeschehen und das Publikum nicht zu stören.
- Filmaufnahmen von Szenen dürfen nur in maximal 30-sekündigen Sequenzen verwendet werden.

3. Platzierung im Zuschauerraum

- Sie erhalten **zugewiesene Presseplätze**, die eine gute Sicht auf die Bühne gewährleisten.
- Sollten Sie andere Plätze einnehmen wollen, wenden Sie sich bitte an unseren Mitarbeitenden am Merchandisestand.

4. Interviewmöglichkeiten

- Kurze Interviews mit Darstellenden oder Teammitgliedern sind nur **nach vorheriger Anmeldung** möglich.
- Interviews können nur zwischen Soundcheck und Saalöffnung stattfinden, ca. 45 Minuten vor Beginn.

5. Besetzung

- Bitte beachten Sie, dass es zu kurzfristigen Umbesetzungen kommen kann.
- Die Information erhalten Sie bei Anmeldung am Merchandisestand.
- Auf Wunsch erhalten Sie nähere Infos im Anschluss an die Show bei unserer Presseabteilung.

Kontakt

Tamina Reiff
Leitung Kommunikation
Tel.: +49 234 588357-14
reiff@theater-liberi.de